



INSTRUCTIVO DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN

Departamento de Vinculación con la Sociedad

Contenido

INSTRUCTIVO DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES	2
1.INTRODUCCIÓN	2
2.ALCANCE Y ÁMBITO DE APLICACIÓN	2
3. DEFINICIONES	2
4. INSTRUCTIVO DE DIAGNÓSTICO, DISEÑO, MONITOREO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE DESARROLLO SOCIAL CICLO DE MANEJO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS	3
4.1. DIAGNÓSTICO.....	4
4.2.DISEÑO	5
4.3. MONITOREO.....	6
4.4. EVALUACIÓN	7

INSTRUCTIVO DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN

1. INTRODUCCIÓN

El presente instructivo está destinado a proveer información general, con respecto a diagnóstico, diseño, monitoreo y evaluación de programas y proyectos de vinculación con la sociedad, lo cual permite tener una planificación donde se pueda medir los resultados y el impacto.

2. ALCANCE Y ÁMBITO DE APLICACIÓN

El diagnóstico, diseño, monitoreo y evaluación de proyectos de desarrollo social son actividades cuyo alcance involucra al Departamento de Vinculación con la Sociedad, Comisión de Vinculación, a todos los directores de carrera y Responsables de Proyecto. El ámbito de aplicación es en todos los programas y proyectos de Vinculación con la Comunidad.

3. DEFINICIONES

Programa: Constituye un grupo de proyectos donde se coordinan varias acciones para lograr una meta planteada; para lo cual interviene la acción de varios actores (docentes, estudiantes, instituciones públicas y privadas y sociedad en general).

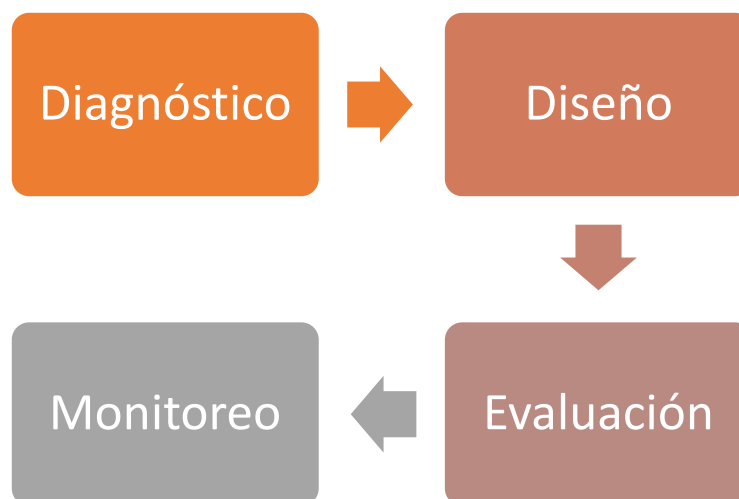
Proyecto: Constituye un lugar de intervención dentro de tiempo limitado, donde se han establecido objetivos y resultados para cambiar una realidad deseada y contribuir a los objetivos del programa. Cuenta con financiamiento y en la mayoría de los casos tiene contraparte de los beneficiarios. Cada proyecto tiene un responsable de la ejecución del mismo a nivel técnico y financiero.

4. INSTRUCTIVO DE DIAGNÓSTICO, DISEÑO, MONITOREO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE DESARROLLO SOCIAL.

CICLO DE MANEJO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS

El ciclo de manejo de programas y proyectos incluye seis fases que aportan como un proceso desde el diagnóstico donde se define el porqué de un programa o proyecto, luego se define el diseño del proyecto sobre la base de la información proporcionada en el diagnóstico; una vez el diseño de proyecto esté planteado se realiza la ejecución del mismo; para el seguimiento se realiza el monitoreo de los indicadores se parte de una línea base que permita tener una realidad establecida frente a una esperada a partir de la intervención. La evaluación se realiza una vez el proyecto haya finalizado; sin embargo puede haber evaluaciones de medio término.

El tiempo de ejecución y la duración de unidad cambian dependiendo del contexto y del tiempo en que acuerden los diferentes socios que intervienen en la ejecución del proyecto.



4.1. DIAGNÓSTICO

Definición El diagnóstico es un primer paso esencial en el desarrollo de un proyecto. Se debe presentar un documento donde se permita entender el contexto a nivel social, económico, ambiental y cultural; identificar los principales problemas con sus posibles causas. Los problemas identificados deben detallarse en el cuadro resumen, jerarquizarse y estar definidos de acuerdo a la pertinencia de las carreras. El tipo de información que se puede usar para el diagnóstico son: información primaria y secundaria, con datos cuantitativos y cualitativos.

Propósito

El propósito del diagnóstico es:

- Entender la situación actual en su contexto.
- Identificar y entender las causas y relaciones de los problemas identificados.
- Identificar oportunidades, vulnerabilidades, capacidades y recursos.
- Entender la relación de los diferentes aspectos social, económico, ambiental y cultural.
- Decidir sobre la factibilidad del apoyo y firma de convenio
- Lograr que los estudiantes y docentes se identifiquen con una realidad y un contexto local.

Pasos para elaborar un diagnóstico

Paso 1. Realizar un acercamiento inicial con los actores involucrados;

Paso 2. Recopilar y revisar información;

Paso 3. Realizar un análisis preliminar de interesados;

Paso 4. Analizar la información y datos recopilados;

Paso 5. Elaborar un informe de diagnóstico;

Paso 6. Realizar un acuerdo previo para la fase de diseño; y,

Paso 7. Firmar un convenio.

4.2. DISEÑO

La fase de diseño / rediseño se define conjuntamente con los involucrados (docentes, estudiantes y personas de la comunidad); se realiza una jerarquización de prioridades y se establecen los proyectos que se deben ejecutar; se desarrollan estrategias y metodologías que apunten al cumplimiento de los resultados esperados.

Propósito

El propósito del diseño es:

- Acuerdo con los actores para la ejecución del proyecto.
- Desarrollar un plan lógico, definición de estrategias y metodología.
- Desarrollar una jerarquización de prioridades de proyectos a partir de las necesidades de los beneficiarios.
- Asegurarse de que los involucrados entiendan claramente las funciones y responsabilidades para la ejecución del proyecto.
- Fomentar la inclusión, participación y liderazgo de los actores.
- Establecer estrategias de identificación de posibles riesgos o supuestos que pueden afectar la ejecución del proyecto.
- Asegurarse que los programas y proyectos estén alineados a la política de vinculación con la sociedad, la cual establece la asignación de presupuesto a proyectos que cumplan con los requerimientos para su aprobación por el Comité de Vinculación.
- Aclarar sobre las responsabilidades de las partes y cumplir con lo establecido en el convenio.
- Aclarar el entendimiento sobre lo que se debe realizar a corto y largo plazo para causar el cambio deseado.
- Definir y establecer mecanismos de medición y seguimiento para el cumplimiento de los objetivos.

- Elaborar un documento de diseño a través de la metodología de marco lógico que permita a los involucrados la efectiva implementación, monitoreo y evaluación del proyecto. El proyecto debe ser de fácilmente entendido y usado por los actores.

El documento de diseño debe mostrar la relación entre los resultados, los productos y las actividades; y como éstas apuntan a la meta y al impacto esperado.

Pasos para elaborar un diseño

Paso 1. Describir el programa / proyecto;

Paso 2. Identificar hallazgos, causas y efectos;

Paso 3. Analizar a los involucrados y su papel en la ejecución del proyecto, además del plan de comunicación para mitigar posibles problemas;

Paso 4. Analizar los objetivos, los cuáles deben ser claros, lógicos y razonables;

Paso 5. Definir una línea base y recopilar información relevante;

Paso 6. Analizar las estrategias sobre viabilidad técnica y financiera;

Paso 7. Desarrollar el marco lógico;

Paso 8. Determinar la sostenibilidad del proyecto;

Paso 9. Describir los indicadores para el plan de evaluación y monitoreo; y,

Paso 10. Preparar el documento de diseño.'

4.3. MONITOREO

El monitoreo es el seguimiento al desempeño de las actividades frente a los planes de diseño planteados. El monitoreo debe incluir la retroalimentación a las acciones para disminuir los riesgos, asegurar la efectividad del proyecto y guiar su implementación; además un apoyo a la toma de decisiones.

El monitoreo comienza durante el diseño y continúa a lo largo de la vida de un proyecto. Las categorías de la información recopilada a través del

monitoreo del proyecto incluyen los indicadores que muestran el logro total de los productos según se especifica en los marcos lógicos del proyecto.

El monitoreo lo realiza el responsable de proyecto, periódicamente y a nivel de producto por parte de la Coordinación de Vinculación.

Propósito

El propósito del monitoreo es:

- Contar con indicadores que puedan demostrar el progreso de los resultados.
- Identificar posibles riesgos en la ejecución del proyecto.
- Tomar decisiones acerca de los cambios necesarios en el proyecto.
- Proporcionar información para la evaluación. Pasos para elaborar el monitoreo

Paso 1. Diagnosticar la información para el monitoreo;

Paso 2. Elaborar un plan de monitoreo en el cual se defina quién y cómo se planifica realizar el levantamiento del monitoreo de la información;

Paso 3. Establecer la línea base de los indicadores;

Paso 4. Automatizar el marco lógico y los indicadores de línea base;

Paso 5. Establecer los formularios de monitoreo;

Paso 6. Recolectar los datos;

Paso 7. Analizar los datos;

Paso 8. Presentar los resultados de informes de monitoreo a los actores interesados; y,

Paso 9. Reflexionar sobre los resultados

4.4. EVALUACIÓN

En la evaluación se diagnóstica el desempeño de las acciones para el cumplimiento de los objetivos. Permite tomar la decisión de continuar o no con el proyecto.

Propósito

El propósito de la evaluación es:

- Evaluar técnica y financieramente la intervención del proyecto.
- Proporcionar información sobre lo que funcionó, lo que no funcionó y por qué.
- Determinar la eficiencia, coherencia, eficacia, relevancia y sostenibilidad de los proyectos y programas.
- Fomentar, motivar y celebrar los logros obtenidos.
- Promover la responsabilidad y el aprendizaje.
- Sistematizar la información.

Pasos para elaborar la evaluación

Paso 1. Definir el tipo de evaluación;

Paso 2. Definir los términos de referencia de la evaluación;

Paso 3. Diseñar la evaluación y las herramientas;

Paso 4. Implementar la evaluación;

Paso 5. Analizar los resultados; y,

Paso 6. Socializar los resultados con los actores involucrados.